

Eisbär, warum gib' s kein Eis mehr?

Ein Rap über den Klimawandel



Kategorien

- o Hören
- x Singen
- o Bewegen
- x Sprechen

Ausführung

- o Instrumental
- x Vokal
- o Improvisation

Schwierigkeitsgrad Anspruchsniveau

- x einfacher
- o schwieriger

Einsatzmöglichkeiten

- o als einzelnes Element
- x eine Unterrichtseinheit
- x aktivierend
- o entspannend
- x konzentrationsfördernd
- x empathisch
- x führen und imitieren

Ziele

- Die Schülerinnen und Schüler können
- ... Rhythmen aufnehmen und weiterführen.
- ... einen Sprechtext rhythmisch richtig sprechen.
- ... den Refrain singen.

Schritte | Ablauf

1. **Einstimmung – Gespräch über Eisbären**
 - Fotos von Eisbären und deren Lebensraum liegen in der Mitte, gemeinsam wird über das Leben und den Lebensraum der Eisbären gesprochen.
2. **Liederarbeitung – Refrain**
 - Die Erarbeitung erfolgt im Call & Response-Verfahren. Die Lehrperson singt vor und die SuS singen nach.



Musikalische Unterrichtseinheit Nordpol

3. Sprechstück erarbeiten

- LP spricht Zeile für Zeile vor – im Call & Response Verfahren erfolgt die Erarbeitung des Textes bereits mit rhythmischer Betonung.
- Die Klasse wird in drei Gruppen aufgeteilt, jede Gruppe erhält eine Strophe des Raps als Kopie, die Kinder üben den Rap.

4. Gemeinsames rappen

- Die gesamte Klasse führt das in folgender Reihenfolge aus:
Refrain | Strophe 1 | Refrain | Strophe 2 | Refrain | Strophe 3 | Refrain

Variationen

- Der Vers wird hinsichtlich der Lautstärke und der Dynamik verändert (langsamer, schneller, leiser, lauter).
- Eine Begleitung mit Bodypercussion kann für den Rap gefunden werden.
- Die Informationen, die im Lied vorkommen, können noch genauer recherchiert werden, vielleicht in einer Sachunterrichtsstunde.

Refrain

Eis - bär Eis - bär, warum gibt's kein Eis mehr? Eis - bär Eis - bär, dein Herz ist schwer.

1. Strophe

1 2 3 4
Am Nordpol wars mal richtig cool.
1 2 3 4
Kaum Eis mehr da, ein großer Pool.
1 2 3 4
Das Eis schmilzt weg, was soll'n wir machen ?
1 2 3 4
Da haben wir gar nichts zu lachen!

2. Strophe

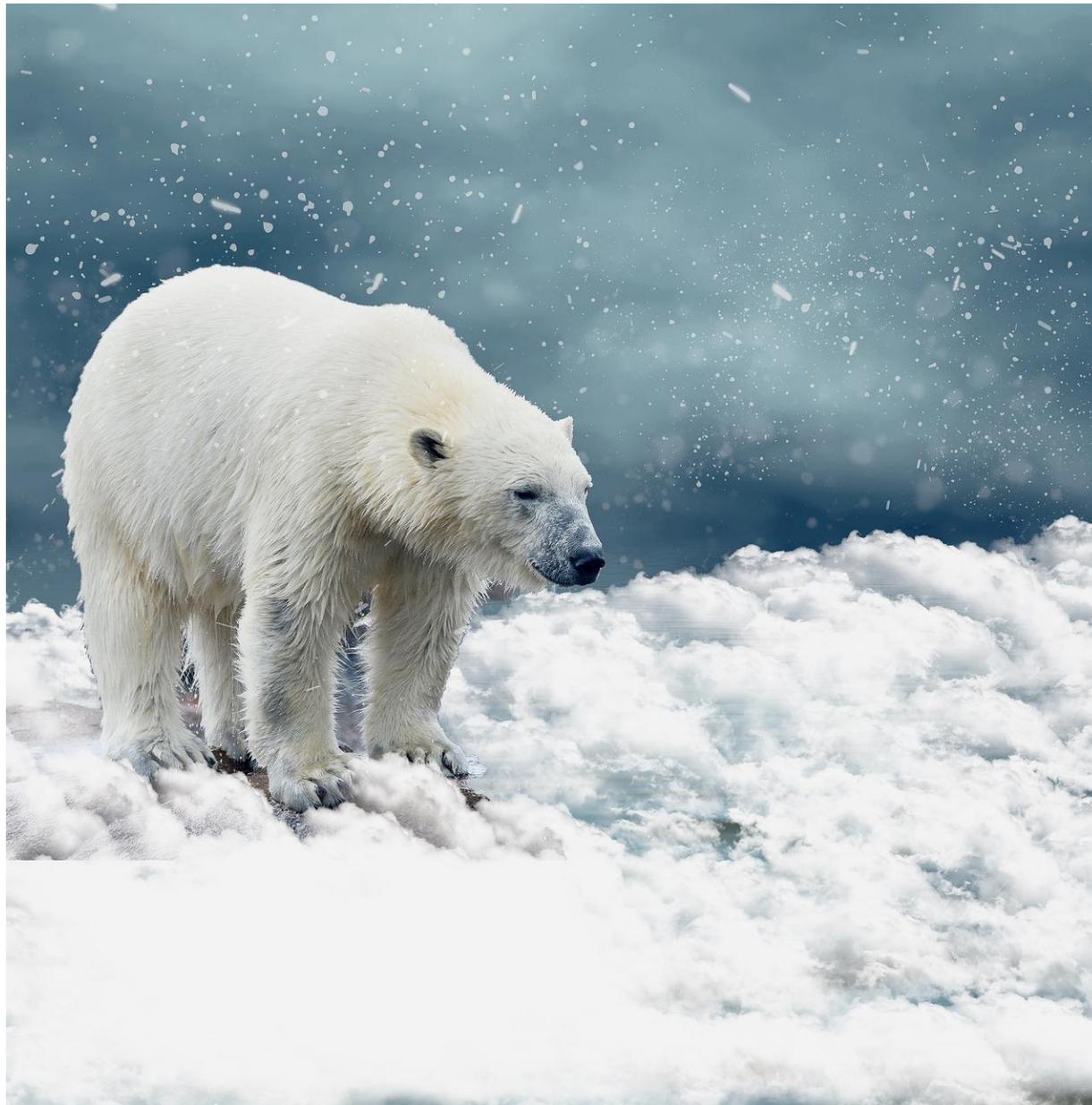
Die Menschen pusten C-O-2,
das macht den Planeten heiß, oh wei!
Autos, Fabriken, die Luft wird schmutzig.
Ich brauch mein Eis zurück, nicht witzig!

3. Strophe

Meine Nahrung, die wird knapp.
Deshalb fühle ich mich schlapp.
Mein Zuhause ja das schmilzt,
wenn du mir nicht zeitig hilfst!



Musikalische Unterrichtseinheit Nordpol



Laura Fleischhacker, Janine Wieser, Vanessa Eingang. Studierende Schwerpunkt kunst.form.art & Angelika Holzer. Dieses Werk ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitungen 4.0 International Lizenz](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/) Grafik: Carmen Moroder, Fotos: pixabay

Musikalische Unterrichtseinheit Nordpol



Musikalische Unterrichtseinheit Nordpol



Laura Fleischhacker, Janine Wieser, Vanessa Eingang. Studierende Schwerpunkt kunst.form.art & Angelika Holzer. Dieses Werk ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitungen 4.0 International Lizenz](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/) Grafik: Carmen Moroder, Fotos: pixabay

